上海日報

中華民國二十七年十月十七日　星期一　第二五五號

公共租界新聞紙雜誌登記證C字第八七號　法租界警務處登記證A字第六四一號

發行部　編輯部　上海漢口路二九三號　電話九五二〇八號

今日一張售洋二分

定報價目　每日出一張每份二分　每月四角　三月一元　半年二元　全年三元六角　寄費在內　國外加倍　郵票通用

廣告刊例　封面五十字高每行一元　中縫每天每格五元　普通每天每格四元

上海特別市長傅筱庵 昨晨在市中心區就職

上海特別市政府昨日上午十時，在江灣市中心舉行，市政府成立及市長傅宗耀，秘書長蘇錫文就職典禮，各主要路口，均搭彩牌多座，通往江灣各路要口，滿佈中日軍警，駐守戒備，指揮交通。前往中外來賓，數近千人。會場大門，並有綏靖軍警守衛軍樂隊，開會鳴砲三響，並有飛機散發傳單，由維新政府行政院梁鴻志致詞，溫宗堯陳羣等致頌詞，後由傅宗耀市長答詞，略謂宗耀不才，忝膺市長重任，既蒙各院部長，錫以訓詞，又荷友邦文武各官暨中外來賓，親臨獎飾，榮幸之餘，既慚且感，繼此以往，自當遵循指示，益加奮勉，以期無負雅意，還祈時錫箴規，俾匡不逮，謹此答謝，並祝健康，禮華並攝影茶會招待來賓而散茲錄就職通電佈告等於后：

就職通電

全國各機關各報館各公團均鑒奉維新政府行政院令，特任傅宗耀為上海特別市市長，此令，等因奉此，謹於十月十六日，就職視事，竊維本市為全國經濟中心，亦為國際貿易樞紐，值茲時會遞遭之際，所以重謀整理，冀恢復前此之狀況，以及圖謀後此之繁榮者，千頭萬緒，若理亂絲，自慚綿薄，懼不克勝，惟有勉竭駑鈍，努力以赴，矢勤矢慎，必信必忠，還祈不遺在遠，示我周行，賴錫箴規，時賜教益，俾有遵循，是所盼禱，謹電奉聞，諸希垂督。

就職布告

第一號布告云，為布告事，案奉維新政府行政院第號訓令內開，特任傅宗耀為上海特別市市長，並頒發印信及小官章各一顆，飭即查收啓用具報等因奉此，宗耀遵於十月十六日，就職視事，啓用印信，除呈報並分行外，合亟布告。

第二號布告云，照得本市為全國經濟之中心，亦為國際貿易之樞紐，軍興以還，百業停頓，人民痛苦，匪言可喻，若不亟圖復興，影響所及，實非淺鮮，本市長旅滬多年，洞明時勢，自問才綿力薄，本不敢謬為担任，惟念時艱世亟，四民交困，亦何忍坐視不顧，因是奉命就職，勤慎自矢，冀無負中樞，求治之殷，與地方責望之意，區區愚誠，當為識者所共諒，自茲以往，舉凡整理市政，振興商業，以及敦睦邦交，維護治安諸要端，益當昕夕匪懈，努力進行，率同員司羣策羣力，悉以恢復舊觀建樹新猷為職志，合行布告全市民衆，務須各安生業，勿動浮言，一心一德，徐圖復興，雲山無恙，江海不波，本市長有厚望焉，此布。

惠州總反攻血戰大勝 我國飛機隊猛炸日艦

香港電　據我方當局宣稱：惠州我軍反攻後，已獲得重大勝利，日軍攻勢已餒。李濟琛繆培南均在前線指揮戰事。昨日下午四時，各綫我軍奉命猛向惠樂，馬鞍山，冷水坑，鐵隆圩日軍施行總反攻，肉搏衝鋒血戰數小時後，日軍因後援不繼潰敗而退。惠州城郊各陣地及要隘，均由我軍完全克復。傍晚我軍又乘勝追擊，下午六時半，在淡水附近與日軍發生劇戰。目下惠州之圍已解，我方大隊空軍，昨日飛炸日軍，在淡水方面，轟沉日艦三艘，汕頭洛口昨日起已下令封鎖，佈置水雷，汽車盡徵軍用。

汕頭日艦增多 我採必要措置

香港電　此間人士認為日軍在華南之行動，將延及汕頭與廈門各地，近數日中，汕頭已迭遭日機之轟炸，日本軍艦集中於汕頭之附近者，為數日增，至於日軍是否將在閩省採取同樣之攻擊策略，尚無詳細之報告，但一般人認為日軍有進襲之可能，蓋以日軍如進犯閩省，則華南之中國軍隊一部，將為保護閩省而作戰，兵力因戰線之延長而分散，則集中於廣州一帶之華軍，不免減少矣。

砲兵發揮威力 日艦損失重大

貴池電　長江日艦，經我軍英勇砲兵不斷邀擊，蒙受重大損失，十四日上駛日艦，僅四艘下駛，十五日池口江面已無日艦蹤影，可見我江防砲兵功用，其機動力已構成長江之封鎖線，今西侵日軍後方運輸線，俱被我方砲兵截斷，總崩潰之期，當不遠矣。

岳陽擊落日機

岳陽電　日機十五日午兩度襲岳，第一批二機經蒲圻羊樓司城陵磯，於午後一時三十九分侵入市空投彈，當有一架被我軍高射砲擊中起火下墮，餘機倉皇遁去，下午二點三十八分又有日機九架，歷二十分離此間轟炸，東北飛逸，擊燬之日機落於東郊大橋灣，為九三式兩發動機之重轟炸機，機身焚去大半，機員七人悉數跌斃或焚死，日機殘骸，即運來本市展覽。

白崇禧抵廣州 蔡廷鍇等出發

香港電　廣州今午特訊：白崇禧昨確已抵省垣，蔡廷鍇蔣光鼐均出發赴惠州，我續有桂軍十師開粵助戰，華南實力益雄厚。

香港電　據傳李濟琛已被任為粵戰區總司令，唯今日大公報廣州電謂此訊不確，我官方已否認，據說何應欽氏因熟悉粵東情況，仍負指揮華南戰事重責。

香港電　我空軍昨拂曉飛炸大鵬灣日艦，投彈甚多，日艦倉惶紛散逃避。損失當極重大。又我猛炸下涌一帶日根據地，該處已起大火燃燒。日損失詳情尚未明。

均有激戰，日軍現進犯陽新甚急，並圖由龍港經通山西窺咸寧，切斷粵漢鐵路。

陽新戰事激烈

漢口電　聞日軍一隊昨日在石灰窰下游約八哩之資笑洲登陸，戰事仍在進行中，另有日軍一隊已在蘄春上游約八公里之處登陸，現正與我軍激戰中。目下陽新西南之龍港及辛潭鋪

新鄉油庫被焚 損失二十萬圓

洛陽電　盤據濟源日軍一部三百餘人，十四日下午三時由濟源東竄，被華軍截擊於蒼店附近，斃百餘人，獲汽車三輛，日軍仍回竄濟源，新鄉車站日軍汽油存儲庫，十四日夜被華軍燃燒，損失廿萬元以上。

難民慈善獎券 本期中止發行

法商救濟難民慈善獎券自發行以來，迄已三期，除開支外，難民所得不下三十餘萬元，但包銷是項獎券之大公司，則因包銷之數，未能完全售出，致三期中虧蝕達八九萬元之巨，第四期，已暫告中止發售，但仍擬於下月起恢復發行云。

滬粵貨運不通 轉口稅收銳減

此次日軍由大鵬灣登陸實行侵粵後日艦并在汕頭一帶騷擾，致南華滬油粵航輪均告斷絕，貨運不通，滬粵貿易頗受影響，江海關轉口稅，向以南方浙閩粵各口岸佔多數，連日因油粵貨運暫停，轉口稅收頗受影響，按海關轉口稅近數月收尚佳，如上月份統計約有一百餘萬元，本月份恐將大為減少云。

唐紹儀氏遺柩 今晚運港轉粵

中央監察委員唐紹儀氏遺柩，定今晚由昌興公司俄羅斯皇后號輪運港，該輪停泊楊樹浦公和祥碼頭，決定今日午後四時，由新關碼頭裝海關所派小輪渡浦，明晨六時三十分啓椗離滬，唐夫人暨其公子等，均隨輪奉柩赴港。

錫山食品公司　十一月一日開幕

無錫名產　精美食品　開幕期內　奉送贈品

特製　南門肉骨　鬆脆鱔絲　透味醬鴨　砂仁腿筒　五香醬肉　美味燒肝

電話購貨　隨接隨送

購貨滿洋半元贈送美味醬蛋一只　多購多贈以此類推

電話八六四一六號　地址西門路太平橋輯五坊十七號

國醫朱再孫主辦　壽而康保健會

君欲善其事　必須健其身

施診啓事　施診上午九時至十一時只收號金二角　出診極其低廉　其餘照例

享永久健康的保障　既經濟又實惠何樂不為

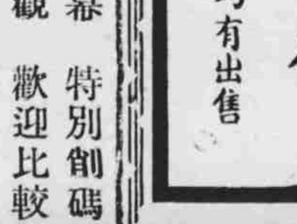
會址北京路河南路口國華大樓六〇五號　電話九三七四四號　章程備索　函索即寄

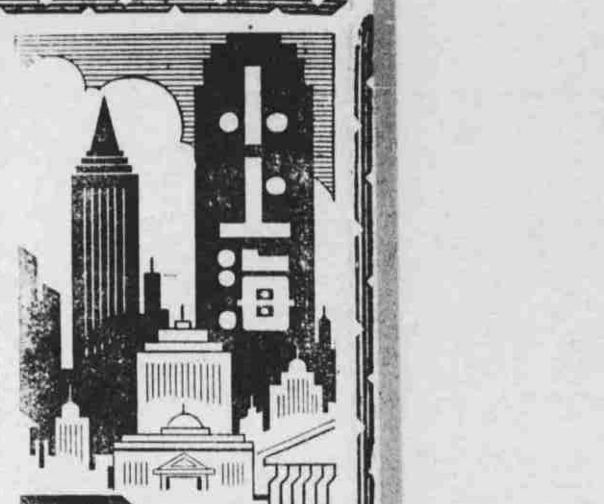
趙濟倉　白濁粉

專治頭瘋纏綿老濁已經過打針電療洗射丹藥無效本品確能絕對治愈永不復發刺痛紅腫淋漓不絕新白濁婦女赤白帶下功效迅速神異無比兼能腸胃生育照常預防梅毒淋濁專藥有效無比一失茲為證明功效起見每盒一元附送一包試服無效退還原洋每包二角試服有效續購一盒扣還二角

上海英租界貴州路寗波路口濟倉藥房　永安　先施　新新公司　一角商店　及各烟兌店均有出售

一包見效　一盒斷根　虛偽號召　雷殛火焚


煙中鐵軍　金字塔　中國福新煙公司出品



小言　教育掃地

[illegible]

垃圾箱　廢物利用的貢獻（續）　錫疇

[illegible]

小說　兩種情愛　陳錫疇

[illegible]

銀幕上的「女人」

[illegible]

胃病與女人

[illegible]

歌壇新聲

[illegible]

西湖博覽會小記　正文

[illegible]

大衆服務欄

本欄專代各界解答一切疑難問題倘承各界讀者委託詢問範圍臚列如后：服務來件請詳註姓名住址加蓋圖章以昭慎重無不竭誠

法律質疑　醫藥問答　職業指導　職業介紹　人事通訊　讀者信箱　及其他問題

錢建章醫師　花柳科最經濟治療　英租界上海山東路西首四二八號　門診上午九時至下午五時　出診

天星糖果餅乾廠　鶯牌汽球糖　星牌巧格力糖　雛菊花餅乾

華記糖菓廠　上海　北平　小東門移此　櫻花軟糖　麥精軟糖　白塔扒爾　洋號水菓糖　奶油太妃糖　杏仁胡桃糖　出品精超　馳名中外　歡迎批發　價格特廉　各名貴糖菓店均有出售　花式繁多　批發所法租界葉格臬路五七號　電話八〇〇二七

卓別麟理髮廳　業已開幕　本廳特點　設備新式　用具衛生　管理合法　技師優良

電氣燙髮　優待顧客　電燙祇收一元　保八個月　男女白髮染黑　各種一元　地址三馬路擴子店東首七〇三號

美麗牌　有美皆備　無麗不臻　華成煙公司出品

張順興鞋莊　始創於宣統元年　浙江路寗波路口紅屋　貨真價實　包退回換　擴充開幕　特別創碼　真實犧牲　毫無虛偽　敬請參觀　歡迎比較　擴充添設布疋部　營業擴設呢帽部　布疋部國產棉布足尺加三　呢帽部時新呢帽各式俱全　兼做代客定衣　一律平價廉售　大廉價

法國第一老牌　皮隆氏九一四　為根治梅毒之聖品　功效迅速　藥性和平　國聯生理學會審查後認為標準品　中國總經理　立興洋行　各大藥房均有出售

某鬚生臨別贈言

·方士·

某鬚生是京朝派的紅角，到上海來，是可以標照牌頭，據說他有幾次到上海來，有幾個戲院案目，是照得到一年的開銷牌頭，某鬚生的能够賣錢，眞是包掏穩賬，典當裏，也許可以當得動的，至於這一次來的成績，聽說是不錯，然而並不見好到那裏，要是有案目的話，這一年開銷，是要「豁邊」，計算起來，至多祇有兩個月的開銷牌頭好照，這麼一看某鬚生的號召力，是退步了嗎？不，這不是號召退步，乃是他的戲碼，和他的價碼，兩碼不相稱的緣故。

在這一次賣過幾次滿堂的戲，是有「本新戲」和全本頭的甘露寺、當然甘露寺，是某鬚生拿手賣錢戲，但這一次唱了，起先兩回，是滿的，後來也有些拉了，還有一捧雪空城計捉放，也能賣錢，其他都是落一個平平而已。更其是來兩齣輕頭戲，成績很是「那個」，聽說在四十多天的演期中，十十足足的滿堂，是扯不到十個，雖然角兒唱戲的好壞，不是在生意的足不足，但素能賣足的某鬚生，來這麼一下子，就可以知道上海人的印象，是甚麼樣子了。

現下某鬚生是要走了，自然上海再要來的，往後再來，希望他不要拿做出牌子的面目來，給人家看，多唱輕頭戲，少唱重頭戲，這是不對的，老實說，目今上海人的看戲，也不是像以前的一味盲從，要講貨眞價實，說來話去，還是這一句話，當上海人不懂戲，是不成功了，不要不相信，下次再來，不妨試試看！

陳曼麗一戲四千金

·陽春·

百樂門的舞女陳曼麗，在舞場裏，有「標準美人」之號，是上海灘現下幾千幾百幾十個舞女中，最紅的一個舞女。

這次虞洽卿，黃金榮，俞廷蓀三氏，發起假座黃金大戲院，演唱名票名媛大會串，陳曼麗竟亦毅然參加。

陳曼麗的戲碼是「鴻鸞禧」，她爲了唱這出戲，頗費苦心，最驚人的是以一千元代價，做了四件行頭，以一千元代價，邀名伶葉盛蘭配莫稽，馬富祿配金松，陳曼麗自己獨銷兩千塊錢戲票，總共她唱一出戲，其代價合計爲四千金强。

據說陳曼麗爲了要葉盛蘭配戲，而唱這出戲的，此說未可深信，不過最使人納悶的，就是鴻鸞禧的金玉奴，如何來翻四件行頭，因爲她根本只有三場戲，（不帶棒打）聽說陳曼麗爲了要多換一件行頭，將例外進場一次，這件事比「爲了葉盛蘭而唱戲」，來得可靠。

◇◇◇談「俠義英雄鑑」◇◇◇

·黃容·

新世界大京班，近來排演了一部新戲「俠義英雄鑑」，據看過的人說，該戲的內容，雖然是和「火燒紅蓮寺」等是一型作風，但是機關彩景，特別打武，倒也不惜工本，所謂麻雀雖小，五臟俱全。無怪乎大京班中軋得水洩不通了。不過「俠義英雄鑑」的戲名和裏面幾個登台人物，覺得非常陌生，似乎不見經傳，新世界這齣戲，不知根據什麼小說編排的。

新世界的俠義英雄鑑，內容如何，我沒有看過，毋庸多贅。不過這齣戲，在十幾年前，早已有人唱過。地點是三馬路大舞台，演員記得是白玉崑的白勝公，趙如泉的趙華陽，其餘毛韻珂姚俊卿等扮演什麼，已經模糊記不清了。故事是採取在民間相當流行的武俠小說「大八義」，不過開演的結果，生涯平平，所以演了頭二本，就再沒有三四五六本出現了。

趙如泉在天蟾舞台的時候，曾把兩齣新戲到伶界聯合會去登記，不准人家模倣排演，一齣是「大紅袍」，後來由小達子唱過，一齣是「大宋八義」，就是「俠義英雄鑑」的變相，天蟾舞台的台旁庭柱上，也早已有這齣戲的廣告，可是趙如泉老板一開碼頭，「大宋八義」也就流產了。新世界排這齣戲，倒出了一些小風頭，可見世上事，變幻莫測，連一齣無足重要的小小佈景戲，都有這許多滄桑呢？

鞠部新聲

·柳雨·

坤旦毛劍秋，日前白天戲之潘金蓮，爲拿手成名傑作，按潘金蓮一劇，乃歐陽予倩之作品，平劇綠內演員，雖能演唱，惟彼等演來，皆嫌不足，即以表情著名頭腦稱新之王芸芳，演歐陽劇本之潘金蓮，亦覺不够，潘金蓮之不易演唱，可想而知矣，而劍秋演潘金蓮，則絲絲入扣，可謂無懈可擊，一舉一止，無不含有話劇靈魂，共舞台近來當派劍秋於紅蓮寺中演飾潑剌爽快旦角，乃由劍秋演潘金蓮，演得佳妙也，又聞新華之擬潘金蓮，亦因劍秋之演出成績，而動上銀幕之腦筋也。

林樹森於更新舞台，獨擋一面，實足氣力，拚着命幹，此乃林之一口氣，非爭不可也，林自登台以來，賣座生意，始終能保持在水平線上，當此年頭，各戲院相與競爭，更新能得此賣座，林樹森一人之力也。林前因演戲迷傳，而蒙「好像唱獨脚戲」之名，故動演冷門老戲，如雪擁藍關等劇，但冷門老戲之生意，不若戲迷傳之能以號召。由是觀之，林樹森演戲迷傳，不能責之太過，蓋上海人要看，可以上座，乃是眞事，林樹森亦有難言苦衷，演戲迷傳，亦爲生意眼也。

大炮聲響後，戲班之外，碼頭院子，俱告絕路，是故一輩跑慣外路之演員，皆受脫班影響，不久前，香港去風行一時，因短中舉長，還是香港一路可尋，因而演員目標，均注重香港一路，惟近幾日來，環境轉變，香港去亦成「沒得生路」，此年頭，眞乃戲班末年矣！

長篇小說　處女心

第四回　標緻樓台電飛銀幕影　淒涼世界冰鎮玉壺心

（一一九）

·張健帆·

霸人自和靜闌認識到現在，每次到影戲院看電影，因忙着和她細談密語，從來不留心觀看銀幕上的映演。有時祇看到一鱗半爪，有時候看完了一場電影，却連一些兒印象也沒有。這因爲心不在焉，便視若無睹了。倒是靜珠在一起每次總是從頭至尾的看得很仔細，一些也不肯輕易錯過。從影戲院裏散出來，她還能滔滔不絕的講解片中的情節，什麼地方鬆懈無勁，什麼幾處表演得最有精彩。今晚的情形，可就不同了，人數既多，又不便和誰只顧談話，大家便都靜心觀看電影。霸人也正瞧得出神呢，自己的衣袖，忽被人牽動着。在銀光掩映中，回頭一望，只見映雪正望着自己作淺笑呢。便也向她微微一笑，不料映雪忽又握着他的手，輕輕兒搖撼了兩下。這兒一般的開放着冷氣，雖在暑夜，却並不覺得悶熱，連手汗也不出的。霸人的手，被映雪柔若無骨的玉手輕輕兒握着，眞有些醺醺些兒麻上來，不禁心旌搖蕩起來。他覺得臉上熱烘烘的，連頭也不回，只顧注視着銀幕上的動作。幸虧隔了一會兒，電影暫停，場中燈光齊明，映雪這才放手，原來已到了休息時刻，霸人覺得異常口渴，等販賣冰結涑的經過時，便買了幾匣，分送給在座諸人。惟有楚娟，漲紅着臉色，搖搖手回說不吃，這不由大家望着她好笑起來。

◆◆看螢室散記◆◆

·看螢生·

尙小雲，李萬春，周信芳爲京朝派罪魁；周信芳爲海派之功臣。

拜過房爺，似成爲伶人（坤伶尤甚）要事；實則成名與否，藝術之優劣而定；一拜而身價十倍，時甚暫；倘冰山若頹，則爲仍是故我；寄語伶人，速作藝術之修養也可。

予嗜戲成癖，已在童時發芽，而與年俱進；然每次弔嗓，倒字跑板數數見；可見唱之一道，已艱難如是；况益以做念打等等哉？故予論伶，不願苛求，職是故也。

卡爾登少武生，大面，小生，老旦四項角色，故排演猛戲，殊欠烘雲托月之美。小樓病故，尙有和玉在；倘和玉去世，則武生無人矣；武生難出爲才，誠爲戲迷之恨事矣。

聞仙霓社出演東方，亟欲往觀，惜乏遊侶，遂弗能如願，曷勝悵恨。

國產電影支配角色之適當，演出之精彩，當以日出爲第一；惜予未覩話劇之日出，不能一爲對照耳。

予以「蹦蹦戲標準美人」之頭銜贈花迎春，想波羅君必爲響應之第一人。

自上月廿八夜時代觀劇以來，半月未曾看戲矣；一緣乏同伴，二緣無聽歌之資；閒來惟有披閱報章戲院廣告，聊爲「望梅止渴」；書生寒酸，不足爲一擲千金之大闊買道也。

◇◇◇清末查禁小說談◇◇◇

（續一〇）

·飾·

◇西廂記◇

九九消夏錄：沈起評點西廂記，言十六闋立名，上下相對，猶乾與坤屯與蒙對；以大易之禮，行左傳之法，是其所見，更出金聖歎上。夫亦浪費筆墨而已，王圻續文獻通考，以西廂記琵琶記，同入經籍類中，究亦失之泛濫。

西湖詞話：宋孫明復髮白，李文定請以弟之女妻之，孫曰：「相女不以嫁公侯，乃以嫁山谷衰老，古無有之」！其曰：「相女者，相門之女，正以李復古曾爲相故也」。西廂末劇有「自古相女配夫」，世多不解，爲知實本諸此。

麒麟童無毛

戲評人基本常識之一

·古龍·

「麒麟童無毛」，這一個基本常識，那些執筆寫戲評的人，倒是不可不具有的。

我們姑把麒老牌的超人的演技擱置一邊；即論麒老牌的思想，智慧，聰明，精細，凡是稍稍接近他的人，那一個不承認他是在中人以上。所以麒老牌演的戲，除了劇情方面，或許會發現些有可斟酌的地方外，關於他的演出方面，任是怎樣細微的地方，任是怎樣「密屑」得「吃豆腐尋骨頭」的人，也將感得無懈可擊，無疵可求。

本來麒老牌根本是仗表演成名，他能擁有的恆河沙數的麒迷，也是他的表演力量所吸引的。那末，就在理想上，也不會給你擊到懈，求得疵。

可見麒老牌的表演，不但無疵，而且無毛，要是寫戲評者，沒有這點常識，妄事吹毛結果，反而出盡自己的醜。

救一死

花柳毒症　性命交關　備此良藥　斷根不難

九一四內服新藥

九一四外用藥膏

九一四白濁新藥

上海中法大藥房總發行

趙南石補腎丸

△每瓶一元▽　△買一送一▽　△當日見效▽
△不效還洋▽　△完全王道▽　△國藥製成▽
△如用霸藥▽　△雷癧火焚▽

專治腎虧精衰夢遺滑精腎痿早洩房事過度精寒精蝕少年誤傷發育不全神經衰弱腰酸背痛腦弱失眠生殖無能見色流精子嗣絕望陰痛暗疾諸虛百損等症速服此丸當日見效眞有藥到病除之功起死回生之力每料一元單料五角寄費加二憑此廣告買一送一無效包退還洋△漢口寧波里九號趙南石分藥局發行△臨時分發行所上海北市新新公司西首後面巡捕房隔壁弟一家趙南石分藥局　電話九五三三四

大陸無線電公司

門市部　經售歐美各國各種收音機以及各種材料零件代裝音機物美價廉負責保用

修理部　精修各式收音機保證滿意迅速可靠取費特廉電話通知立即趨前檢查

地址　東新橋海口路三號　電話九六三九四

上海市錢兌業公會會員

鴻大錢莊

專營代客買賣　英美金鎊金票　中外公債股票　法郎票香港票　各國金銀貨幣　票洋赤金紋銀　中外鈔票市價　準確手續簡捷

如蒙賜顧竭誠歡迎

地址愛多亞路三六二號　電話九〇九六二號

陶樂春　怡記川菜館

滬上川菜，惟我獨尊，華麗禮廳，寬暢舒適，清晨茶點，經濟小吃，高尙筵席，應時和菜，名廚庖製，香酥嫩鴨，貴妃童鷄，一甲火腿，男女招待，格外週到，大宴小酌，無任歡迎，

原悶砂鍋上市

地址愛多亞路東新橋西　電話　營業部九一九三一　餐室九七四八六

愛多亞路大世界隔壁

榮記共舞台

電話八四八〇八　八五八八九

日戲（十二點半起）夜戲（六時半起）

價目	日戲	夜戲
	一角 二角 三角 四角 五角 六角	一角 二角 三角半 四角半 六角 八角

今天日戲停演

今天夜戲　第廿五集

科學昌明　無所不能　火燒紅蓮寺

興昌公司管理

卡爾登

跑馬廳派克路口　電話三三五五五號

日戲一時　夜戲七時　冷氣開放

調整座價　二角　四角　日夜一律

（今天夜戲）

張津民　麥小沛　于素蓮　販馬記

于宗瑛　劉文魁　高百歲　麒麟童　王熙春　張慧聰　王蘭芳　全部　香妃恨

巳涼隨筆

（43）

·雲郎·

聞唐瑛女士，在港登台演英文舊劇，改名爲唐普雲，其實唐瑛本有一號，曰唐棣華，予嘗用附鳳攀龍之口氣，稱爲「吾家棣華」者也。周瘦鵑先生編自由談，記上海裙屐之會，必及唐瑛，亦往往稱之爲棣華，此爲唐瑛上海交際花之極盛時代，距今已十五六年，可見今日之唐瑛，已不勝謝秋娘老去風情矣。

昨見兩報記近在黃金演戲賑劇之陳曼麗，其一謂陳曼麗者，昔日舞國之紅人，以貌豔稱，一度適銀行家劉晦之君。又一謂陳曼麗即歌史曼麗，亦姓陳，曾馳譽於秦淮河畔，比來滬，將搭歌史之場，號爲程派青衣，以兩說分歧，於是在黃金登台之陳曼麗，遂演變包案矣。其實登台之陳曼麗，實爲上海之紅舞女，此次串弄，所費達二三千金之巨，此則又爲其另一陳曼麗所不可致者，當王熙春來滬時，某報曾刊一文，題曰：朱理莉力捧王熙春，文中述朱之小史，乃誤爲陳曼麗，亦可見上海舞女之名字，形聲意義之大同小異，使袖述之者，往往有張冠李戴之誤也。

天時之不正，三四日間變換，如三四月間之節令更遷，三日前酷熱，葛衣猶嫌重，三日後之昨夜，襯絨袍子曾未覺其暖，可異哉！

破巢燕語

·嘯岩·

晚近婦女，多剃眉重畫，此亦復古之一也。宋朱翌猗覺寮雜記云：「今婦人削去眉，畫以墨，蓋古法也」。釋名：「黛，代也，滅去眉毛，以代其處也」。按黛眉之制，其原最古，三代年湮，固不可稽，而漢時則確已有之；張敞畫眉，千古傳爲佳話。漢武帝時，宮中復流行八字眉。其見於唐詩者，如掌翾物送宮人入道詩云：「寶鏡休匀八字眉」。白居易新樂府時世妝云：「雙眉畫作八字低」。此指斑斑可考者也。前人著作，記載妝者甚多，海錄碎事載圖，唐立宗命畫工畫十眉圖，妝台記載，五代宮中，畫眉有種種方法，歸納之，則不外濃廣與淡細二種耳。今世流行者，似屬於淡細之一種。唐杜甫虢國夫人詩云：「淡掃蛾眉朝至尊」，白居易新樂府上陽白髮人云：「青黛點眉眉細長」，又韓偓忍笑詩云：「宮樣衣裳淺畫眉」，是今世婦女之畫眉，或係復唐之舊制歟？

愚前記紅葉詩媒事，略而未詳，昨有本報讀者王君，知愚住址，還函下問，茲就記憶所及，錄載報端，藉代簡答。按流紅記載，唐僖宗時，有士子于祐，晚步禁衢間，得御溝流出紅葉，有詩題其上曰：「流水何太急？深宮盡日閒，殷勤謝紅葉，好去到人間」。祐得詩，心中頗涉遐想，因題二語於葉後，復置御溝流水中，俾流入宮中，爲伊人所見。句云：「曾聞葉上題紅怨，葉上題詩寄阿誰」？後宮人有獲罪者，詔命放出，使各適人，祐娶一韓氏女，即昔日題詩紅葉之人也；相對驚嘆，感泣久之！韓氏曰：「吾得葉之初，復有一詩，今猶藏篋中，不意今生，尙得重覩天日」！因出詩示祐曰：「獨步天溝岸，臨流得葉時，此情誰會得？腸斷一聯詩」！如斯佳話，誠所謂緣由前定，事非偶然也。

◆◆楊柳枝詞廿四首◆◆

（續）

洛妃羅襪久生塵，綉枕難尋畫閣春，凄絕西湖淪陷日，柰衣多少別離人。

瑪陵秋老臙荒烟，安得詞人露藁泉，第一莫忘風雪夜，魚沉雁絕絮飛天。

宵宵爲爾夜遲眠，自別長亭不計年，角里蘇城兵燹後，相逢何處話烽烟。

羣擬雙眉瘦擬腰，揚州十里短長橋，劇憐不舞羊公鶴，也向風舟折幾條。

書沉訊斷又春殘，猶憶離情滿鞚鞍，莫浪天涯恣風月，薔薇多刺未容攀。

漢南一樹獨青青，搖落江潭涕淚零，往日依依繫情緒，可知魂夢亦相縈。

臨風憐汝太嬌柔，十八年前略解愁，夫壻未婚留學去，閨中曾否倚高樓。

離思空漫越王臺，却悔從舟去不來，青眼多君能識我，木蘭東閣畫時開。

紅故爭姸羣亦羣，張郎顧作畫眉人，祇愁前路無知己，負却鶯花二月春。

也知風日九秋佳，駿馬驕行過御街，南浦當時曾贈別，一枝經歲恰吟懷。

天涯幾散鳥同林，五日凄涼負石沈，縱得愁眉能一展，可憐綠樹已成陰。

那堪傷別又傷春，孤島凄涼落拓身，杜牧風流渾不似，江湖載酒亦勞塵。（完）

◆◆古風室瑣綴◆◆

·趙·

昨邂逅王兄予彬，知己乍逢，喜極欲涕，適相趨酒樓，暢敘離情，君與予交誼甚密，逾於常友，蓋同學同鄉，同事而同志也，予一生懷抱，惟君知之最深，君工文學，且擅武技，惟家道頗寒，一生全從惡劣之環境中，奮鬥出來，其一種堅忍耐勞之精神，使予所弗及，君好學不倦，公餘之暇，輒盤桓於圖書館，瀏覽羣籍，孜孜研究，有友如此，可以風矣。

予自今歲五月間，繞道返滬，蟄居家園，興趣索然，蓋良朋星散，知己遠離，一肚皮窮愁牢騷，有無處覓談之感。昨遇予彬，喜出望外，置酒高樓，共話滄桑，既飲且醉，醉則擊節狂歌，逸興遄飛，雖然××縱橫，烽火連天，書生投筆有願，請纓無路，於是借酒澆愁，狂歌當哭，我二人內心之悲憤，固有不可告人者！

當予返棹歸滬，境況至窘，捉襟見肘，告貸無門，朋輩中，有滑稽之流者，廉悉予情，欲圖援手，予爲環境所迫，險遭失足，當時一念之微，關係終身毀譽匪淺，迄今思之，猶不寒而慄也，予自知平生最壞脾氣，每隨波逐流，意志不堅，今遇如此危險關頭，幸能辨順逆，識大勢，不爲利誘，不爲勢屈，問心可無愧矣！

後台人語

·癡漢·

黃桂秋到了上海，三番兩次的有出演登台的消息，然而結果，却是一個不成功，上海人看黃桂秋，倒也很想看看，但被這麼一來，未免有些等看不唱的樣子。聽說黃桂秋，隨便什麼樣，上海總要漏一漏的，因爲他要給上海人一個好印象，同時令人想到他的一堂「守舊」，是否也要叫上海人看看，出色不出色！

張文琴，更新裏唱到現在，據說是活潑得多了，在台上也會得隨機應變，有時候，蘇州話也能說上幾句，再弄下去，外國話，不知可要說過明白。

汪雪鱧，憑良心講一句，像她這一路的武旦工夫，在上海是缺缺的了，然而上海唱戲，好貨總是不走紅，欺外行，倒能吃香，汪雪鱧的地位不會竄，也就是這個理由。

麒麟童說，學人玩意，是要揀好的學，不可揀毛病學，而且要學得生動，不能拜偶像式的學，這幾句話，是學麒派的，都應該聽在耳裏，印在腦裏！◆

白雪潑墨

（二〇二）

·白雪·

丁香花園舉行西湖博覽會，開幕多日，我以公私羈身，迄未曾抽暇前往觀光一次，猶憶八九年前，浙江省政府曾在杭州舉行西湖博覽會，會期亘一月之久，所耗經費，達數十萬，規模之宏大，堪稱首屈一指，全國各省，組織旅行團赴杭觀光者，絡繹不絕，同時浙省府並柬邀上海新聞界，集組遊覽團赴杭參加，當時滬上新聞記者應邀而往者，不下一百餘人，大小報館及通訊社皆有，我亦在其內，一路之上，由蔡仁抱君負招待之責，照拂至爲週到，唐公世昌爲全國領袖之一，興致殊豪，留杭數日，在清和坊大購皮貨雜物土產等，滿載而歸，中委褚民誼，亦隨車同行，與各記者攝影，打拳說笑話，唱京戲，熱鬧異常，抵杭後，參觀大會及出席宴會凡三日，餘二日則爲自由行動，於是涉水登山，飽覽湖光秀色，惜其時適在盛夏，白晝熱不可當，及至晚間盪舟湖中，始覺涼爽，滯杭第四日，適值夏歷六月十九日觀音誕辰，湖上例放荷花燈，並有盛大燈會，是晚西湖最爲繁盛，眼底收穫無窮！迄今將近十載，而西湖之印象，今猶深刻腦際，值此杭州淪陷，丁香花園乃復有西湖博覽會之盛舉，不知其內部究作何狀，亟欲前往觀光，觀部長之方，許以券界我，但未見其賜擲，誠令我望眼欲穿矣。

自西湖博覽會閉幕，十年來未曾再度至杭州，前年赴贛參加浙贛鐵路通車典禮，抵杭州車站，天色已晚，因急於渡江換車，時間上不許我稍作逗留，迨由南昌搭原車返抵南星橋時，又在深晚十一時，當時歸心如箭，故絕不作入城之想，二次過杭而未作盤桓，今西子已變顏色，我不能不自嘆緣慳，抱憾終身矣。

波羅雜寫

·波羅·

兩月來負債達五百金，益以家累，乃自感其擔荷之重，以眼前環境論之，覺欠債容易，顧償債之方，將不知何以爲計也。人生無債，亦是一樂。我素號無債之人，今以失業，乃亦不得不一嘗負債之滋味，後此生涯，眞覺得沒有從前好過矣。傷哉？

見他人有借印子錢者，討債人按時而至，一種急如星火之狀，實使當者不安，幸而我不借印子錢，設我亦遇此境，不將如芒刺在背耶？因念關於善於欠債與借錢之人，亦必須有其相當學識與經驗，不慣欠債之人，則遇債主上門時，眞覺得比什麼都難受也。

借錢不還，不知來生眞亦須償債否，此亦一樁大可担心之事，浪遊在外幾二十載，不知用了他人幾多錢，如果一概要還，將不知從何算起，自己已是一筆糊塗賬，而冥中反能替人算得清者，意冥府之會計師，其學問必較陽世者爲優也。

生平不知記賬，乃亦不知量入爲出爲何事，平常慣技，祇是寅吃卯糧，而卯又吃了辰糧，生活上遂永無安定之一日，欲求不借債，其烏乎可。借債而欲求如期清償，又烏乎可，嗟夫生當此世，自己已是年逾三十之人，何嘗不顧信用，何嘗不惜名譽，但有時欠了人家錢，一般地也要還不出來，說一句老實話，亦是沒法耳。

秋風起後，馬票亂飛，想見想發財者，實大有人在，我不買馬票，不想發橫財，然不做事業，又何能發正財，正橫之財，在形勢上似乎均無我分，然則，我將來騰達之機會，正是渺茫耳。

上海市錢兌業公會會員

寶康錢莊

▲專營各種金銀票洋
▲中外各種公債股票
▲手續簡捷市價準確
▲承蒙賜顧竭誠歡迎

地址　四川路九〇九號

電話　一二一九一　一三二八九

嬌妻美妾　如何對待？

倘一人而擁多妻，未免縱慾傷身，所以明哲保身者，節慾而不惑於色，如服香港大中洋行經理之返老還童聖藥「德意志猛虎丸」以補充精液之虧耗，則雖居嬌妻美妾之間，而依然康健如恆，因「德意志猛虎丸」係用雄壯動物睪丸精質及名貴之藥物配合化煉而成，功能大補精血，常固各部之組織，而與對方周旋也。德意志猛虎丸每盒價銀一元，上海分銷處，英租界大馬路二八〇號（河南路口）大中藥行電話九五九六六，南京路永安公司，先施公司西藥部